

муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
«Детский сад № 89»

*«Формирование психологической базы речи у  
неговорящих детей»*

Подготовила: педагог-психолог  
Кечина Альфия Бахтижановна

Оренбург, 2020

## ***Основные условия формирования речи в норме***

1. **Здоровье и зрелость нервной системы, головного мозга.** Только в этом случае при достижении ребёнком определённого возраста клетки речевых зон при условии наличия социальных стимулов смогут строить ассоциативные связи друг с другом и с клетками других зон головного мозга, образуя речевые рефлексy.
2. **Социальные стимулы.** Чтобы речь развивалась, необходимо, чтобы ребёнок находился в окружении людей, воспринимая звучащую речь.
3. **Сформированность психологических механизмов:** 1. умение вступать в совместную деятельность со взрослым. 2. развитие подражания, сначала неречевого, а затем речевого.

## ***Формирование психологической базы речи у неговорящих детей***

### ***Подготовительный этап***

#### **Задачи работы на этом этапе:**

- ✚ установление контакта с ребёнком
- ✚ вовлечение в совместную деятельность, используя разные формы взаимодействия
- ✚ развитие потребности к общению

Потребность в общении формируется в процессе совместной деятельности со взрослым на основе эмоционально привлекательных для ребёнка видов деятельности

#### **Приёмы и методы:**

а) Установление контакта, привлечение ребёнка происходит через значимые и привлекательные для ребёнка игрушки и предметы : волчки, музыкальные игрушки, мыльные пузыри, фитбол. Например: Можно посадить ребёнка на стул, а мяч положить под стул. Малыш должен выкатывать и закатывать мяч ногами и т.д

Методические пояснения:

Установление контакта на первых порах может быть односторонним: специалист/мама поддерживает контакт, предлагая ребёнку различные игрушки, показывает различные способы действия с игрушками и предметами, пытаясь заинтересовать ребёнка. Все свои действия взрослый комментирует в традиционном порядке: используя **предваряющую речь** (давай выкатывать мяч), **сопровождающие формы речи** (молодец, ты

выкатила мяч, укатился мяч и т.д) и констатирующую речь (ты выкатывала и закатывала мяч).

б) Формирование совместной деятельности со взрослым с использованием различных форм взаимодействия: предметно-действенного, игрового.

Приёмы: используются любые предметы и игры, предусматривающие взаимодействие: игры в мяч, игры с крупой (горох, фасоль, гречка, перловка), игры с водой и т.д. Крупы необходимо промыть и прокалить в духовке до состояния рассыпчатости. Главное, чтобы ребёнок начал воспринимать задачу взрослого.

- ✚ учим катать мяч ногами друг другу

- ✚ массаж кисти рук

по методу Су-джоку и Шицу дуть направленной струёй воздуха на кусочек ваты

- ✚ искать маленькие игрушки в сухом бассейне с крупой

- ✚ кормить игрушки, обыгрывание игрушек с использованием детских песенок и потешек

- ✚ рисование пальчиковыми красками

- ✚ Пальчиковые игры. Например, “этот пальчик бабушка, этот дедушка и т.д.”.

- ✚ Стучание правой и левой ладонью по краю стола, ложкой с помощью взрослого. Это позволяет организовать и упорядочить деятельность ребёнка, но только при правильной организации со стороны взрослого.

Методические замечания к подготовительному этапу:

### Этапы работы с ребёнком:

- ✚ по подражанию: делает взрослый, ребёнок подражает

- ✚ сопряжено, вместе со взрослым

- ✚ по правилу очередности: сначала взрослый, затем ребёнок

- ✚ самостоятельно, по речевой инструкции

Эта последовательность должна присутствовать во всех играх и упражнениях, в том числе и на следующих этапах.

Обязательно использование взрослыми всех форм речи: *предваряющей действие, комментирующей и подытоживающей*. Речь на всех этапах используется в форме диалога, сначала одностороннего. Взрослый не просто говорит, а задаёт вопрос ребёнку и после паузы сам даёт ответ. Например, давай играть! Что мы будем делать? Играть. Дуй на мяч! Кто ловит? Тётя/мама, Кто ловит? Оля и т.д.

## ***Развитие неречевого подражания***

Упражнения на этом уровне необходимы только тем детям, у которых не сформировано речевое подражание.

Главное условие, чтобы ребёнку можно было обучать речи – способность повторять за взрослым слова или части слов.

Отсутствие речевого подражания – важный признак речевого дизонтогенеза. Это характерно для детей с аутистическими чертами эмоционально-поведенческими нарушениями при наличии черт поведенческого и речевого негативизма.

Чтобы развить способность к речевому подражанию, необходимо сначала сформировать **неречевое подражание** на различном материале.

Развитие общей подражательной деятельности на различном материале.

#### **На основе развития общей моторики:**

- ✚ учить при необходимости воспроизводить бытовые жесты по просьбе взрослого: пока, воздушный поцелуй, дай ручку, ладошки, похлопай «молодец» и т.д.
- ✚ имитировать движение животных-движения корпусом (ходим как мишки, прыгаем как зайчики, летаем как птички и т.д.)
- ✚ развивать подражательную способность на основе драматизации стихов: изображать, подкреплять жестами и движениями стихотворные строки.
- ✚ Развивать подражание на основе простых физкультурных движений: упражнений на мяче, кинезеологических упражнений для нижних и верхних конечностей (смотреть консультацию по физической культуре) .

#### **На основе развития мелкой моторики (тонких координированных движений кистей рук):**

- ✚ Можно использовать упражнения I блока из книги Е. Косимовой «Уроки логопеда». Эти упражнения просты, имитируют знакомые бытовые действия и предметы, развивают не только подражание, но и общую ритмизацию речи.

#### **На основе развития артикуляционной моторики:**

- ✚ Можно использовать истории про путешествия язычка из книги Е. Косимовой «Уроки логопеда» раздел «Гимнастика для язычка»

Главная цель на данном этапе- усложнять неречевое подражание, если ребёнку доступны простые задания, предлагаем ему более сложные.

## ***Развитие речевого подражания и стимуляция речевой активности***

Главная цель работы на данном этапе- сформировать у ребёнка речевое подражание. Это одно из главных условий, благодаря которому у ребёнка развивается речь.

В норме речь при соблюдении 3-х условий развивается автоматически, в случае ЗРР нужно приложить значительные усилия, чтобы «прорвать платину» молчания, чтобы ребёнок начал пользоваться речью. Качество речи на этом этапе не важно, ребёнка нельзя поправлять, исправлять, важно поощрять любое речевое проявление.

*Если ребёнок начал повторять за взрослым- это крайне важный момент, так как ребёнок превращается из неговорящего в плохо говорящего и у него формируется главный механизм, на основе которого можно производить обучение речи: подражание, ребёнок начинает повторять за взрослым.*

- 1. Стимулирование речевого подражания в виде эмоционально-аффективных восклицаний***, сопровождающих эмоционально-насыщенные ситуации, моделируемые взрослым в игре, действиях с предметами: ай, ой, бах и т.д.
- 2. Вызывание речевых звуков в процессе игровых ситуаций.*** ААА-плачет девочка, ууууу-воет волк, летит самолёт, едет машина.
- 3. Вызывание речевых реакций в любой форме с помощью ритмических видов деятельности.*** Прыжки ребёнка сопровождаем возгласами: при раскачивании на мате или качелях: качи-кач, качи-кач.
- 4. Стимулировать попытки повторять слова или кусочки слов за взрослым при чтении коротких детских стихов.*** Ритмизированные формы речи в виде детских стихов очень полезны для стимуляции речевого развития, поэтому стихи нужно читать как можно чаще, но в медленном темпе. При чтении хорошо знакомых ребёнку стихов конце строчки сделайте паузу....., поощряя ребёнка повторить последнее слово или слог.
- 5. Вызывать речевое подражание при чтении хорошо знакомых сказок.*** «Курочка-Ряба», «Теремок», «Репка», сказки Сутеева. Их **нужно не читать**, а рассказывать своими словами, эмоционально, добавляя возгласы и реплики в диалог героев. Можно разыгрывать эти сказки с помощью фигурок настольного театра.

**6. Стимулировать речевую активность на материале звукоподражаний,** используя фигурки животных, птиц и обыгрывая их в процессе игровых действий. Это задание нужно планомерно отрабатывать, добиваясь повторения звукоподражаний от ребёнка и закрепления этих речевых проявлений. Необходимо составить список звукоподражаний и в процессе игр найти то, которое легче всего даётся для произнесения ребёнку и отрабатывать, буквально заучивать другие.

Все звукоподражание можно разделить на несколько тематических групп:

- ✚ Животные и птицы: пи-пи, ав-ав, му, гав, ко-ко, га-га, бе, ме, ку-ку, мяу.
- ✚ Инструменты и звучащие предметы: динь-динь(колокольчик), ля-ля (пианино), тук-тук (молоток), бом-бом (колокол), ду-ду (дудочка) и т.д. сайт МЕРСИБО
- ✚ Транспорт ту-ту (гудок), чух-чух (гудок), би-би (машина) и т.д.
- ✚ Шумы кап-кап (дождь), топ-топ и т.д.

## ***Развитие речевого подражания и стимуляция речевой активности.***

### ***Односторонний диалог.***

Родителями и педагогами в процессе всех бытовых, режимных, учебных моментах используется **особый речевой режим**: на начальном этапе когда нет речевого подражания, «режим одностороннего диалога», затем –«режим диалога».

Что такое «односторонний диалог»? Взрослый не просто комментирует то, что происходит и называет предметы, а постоянно обращается к ребёнку с вопросом.

Нельзя просто комментировать происходящее события и называть предметы. Многие неговорящие дети воспринимают это как фоновый шум так как у многих недостаточно развито понимание речи.

Речевой режим реализуется в течении целого дня при проведении всех режимных моментов. Для детей 2-4 лет – это наиболее эффективная форма стимуляция речевого развития.

### ***Правила проведения речевого режима.***

**1. «Говорим только о том, что сейчас делаем»**- говорить надо только о том, что происходит в данный момент, а не то, что происходит за окном, происходило вчера и т. д.

Например, взрослый сообщает ребёнку о том, что они будут делать и задаёт вопрос, делает паузу, давая возможность ребёнку ответить, поощряя его к ответу и независимо от того, ответил ребёнок или нет, произносит правильный образец. Например, взрослый говорит: «Мы идём гулять. Куда мы идём?....(пауза) Гулять, идём гулять, гулять. Как мы пойдём гулять? ..... Топ-топ, топ-топ, идееёмгуляяать».

**2. «Даём речевой образец»**- Когда ребёнок обращается с просьбой ко взрослому, используя жесты, возгласы или просто мычание, взрослый фоном произносит образец для ребёнка, не используя слов « скажи, повтори». Например, если ребёнок не использует слово «дай», взрослый в каждой ситуации просьбы повторяет слово «дай-дай» сопровождая его жестом. Если ребёнок говорит «дай» или «да» вместо дай, то взрослый продолжает утрированно и чётко фоном произносить это слово и добавляет другое простое слово: дай пить, дай ам-ам и т.д.

**1. Альтернативные вопросы.** Когда ребёнок обращается ко взрослому, тот обязательно задаёт вопрос «Что тебе дать», «Что ты хочешь» Полезно в этом случае задавать альтернативные вопросы: «Что ты будешь, молоко или хлеб?»

**2. Говорим мало, чётко артикулируя, утрировано.** Когда взрослый говорит очень много, то ребёнку сложно вычленить из речевого потока, те слова, которые доступны для его произнесения.

**3. «Повторение –мать учения, или помним о том, как образуются условные рефлексы, при многократном повторении»**

Составить список слов для отработки и повторения в разных ситуациях: мама, папа, баба, дай, пить, иди, хочу и т. д. Если нет этих слов, нужно сконцентрироваться на них, если простые слова есть, то повторяем по правилам речевого режима простые сочетания: дай пить, хочу гулять, идём гулять, надо спать.

<https://youtu.be/iaXlbL4Fqtl> **Как помочь ребенку произносить звуки?** Вебинар Татьяны Грузиновой, центр "Территория речи", 2.10.2014.